

Noman Hosni, un stand-up bondissant

Actualité / Culture / Scènes / Par Gilles Médioni, publié le 27/02/2014 à 19:05



Dans un one-man-show qui ne manque ni de punch ni de charme, Noman Hosni pimente ses anecdotes de vanes sur la religion, le Qatar, la famille.

Qui?

Un passé de GO au Club Med lui a donné le sens du contact et de la tchatche. Et il applique à l'humour les règles des sports qu'il pratique : roller en ligne, trapèze volant, chute libre. C'est dire si le trentenaire Noman Hosni est armé pour le one-man-show. D'autant que Kader Aoun, auteur, metteur en scène et producteur ([Jamel Debbouze](#), [Mathieu Madénian](#)), veille sur lui

Quoi?

Noman saute du coq à l'âne avec diverses acrobaties (au sens propre aussi), virevoltant de situations dans le métro parisien à des souvenirs d'école - passages très réussis. L'humoriste enveloppe ses anecdotes de vanes sur la religion, le Qatar, la famille. Sa mère est irakienne - "c'est une arme de destruction massive". Son père, tunisien, s'appelle Salamy. "Même à la préfecture, on lui a dit: "l'intégration a ses limites"". Un stand-up qui ne manque ni de punch ni de charme